

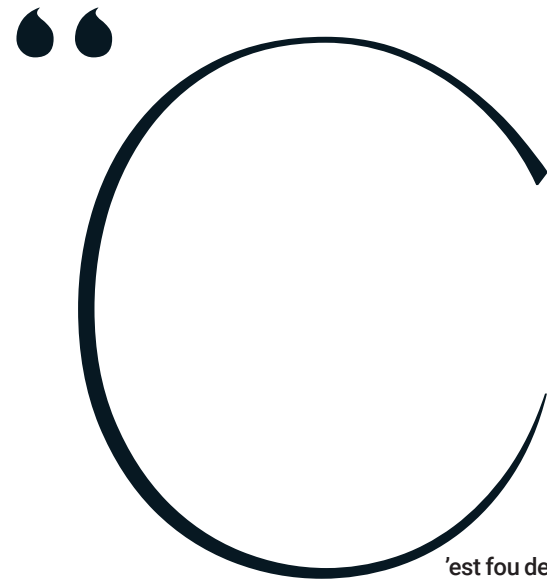
MAISON de POCHÉ

C'était une minuscule bâtisse aux proportions incongrues : 16 m² au sol pour 6 m de hauteur sous plafond. En jouant sur les perspectives, les profondeurs, et grâce à une mezzanine et des menuiseries sur mesure, le studio IDA en a fait un espace si confortable qu'il semble bien plus grand que ses désormais 20 m²...

REPORTAGE MARIE-MAUD LEVRON PHOTOS ROMAIN RICARD

Au cordeau. Grâce à des menuiseries sur mesure, le moindre recoin est exploité (ici, trappes sous les coussins de la banquette, recouverts de tissu Nobilis). Coussins : à motifs floraux, Élitis ; graphiques, Nobilis. Table en travertin chinée. Vase, Fabrique de Styles. Tasses, Bloomingville. Suspensions « Formakami » de Jaime Hayon, &Tradition.

Beige doux. L'enduit à la chaux, Weber, est enveloppant, surtout pas « trop lisse ». Sur l'îlot central, carrelage, As de Carreaux ; plan de travail, Cosentino ; robinetterie, Agostini ; vases en grès, Serax ; assiettes en céramique, Erwan de Rengervé ; broc en grès, chiné. Appliques « Ostro », Simone & Marcel. Au fond : pichet noir, saladier noir et assiette en bois contre le mur, H&M Home ; vase en papier mâché, Caravane ; bouteille, chinée ; planche à découper, boutique de Villa Gaztelur. Sol en terrazzo et marbre, Mosaic Factory. Stores en bois sur mesure, Ballauff.



'est fou de penser qu'ici, en 1850, il y avait une étable ! Pourtant, c'est grâce à cet usage que notre pied-à-terre profite de cette formidable hauteur sous plafond, qui permettait notamment de stocker du foin. » Transformée en logement et remaniée maintes fois au fil du temps, la maisonnette que Tom et Sophie visitent au fond d'une cour pavée du 7^e arrondissement de Paris les fascine avec ses 6 mètres sous charpente. Seule ombre au tableau : de grosses traces d'humidité, au point que les murs en brique se délitent. Pas de quoi alarmer Alexandre Moret et Lola Guicheteau, du studio IDA. Après un curage total, le duo d'architectes décaisse le sol pour assurer une évacuation permanente de l'eau grâce à un drain et un lit de cailloux, remplace fenêtres et portes, traite la charpente. « Nous sommes ainsi repartis sur des bases saines. » Place à la rénovation avec un objectif précis, « maximiser la sensation de volume et d'espace ». Voilà pourquoi la mezzanine, qui permet de créer une chambre en étage, couvre une toute petite surface. « Nous avons fait le choix de garder la hauteur cathédrale du salon. » Chêne clair, sol en terrazzo avec inserts en marbre, peintures et enduits à la chaux dans des tonalités claires : la maisonnette se fait à la fois chaleureuse et spacieuse. Ainsi réhabilitée, qui pourrait imaginer qu'elle ne fait que 20 m² ? « Sans doute le fer à cheval retrouvé sous la bâtisse nous a-t-il porté chance », aime à penser Tom... ●

À GAUCHE **Rien ne se perd...** Installée sous l'escalier qui monte à la chambre, la cuisine sur mesure, réalisée par le menuisier Sébastien Pinel, Cubic Meubles, offre toutes les fonctionnalités d'un modèle classique. Four, Ikea. Chaises hautes, NV Gallery. La porte coulissante mène à la salle de bains.



À GAUCHE **Ça marche !** Conçu sur mesure, l'escalier qui mène à la mezzanine est recouvert d'une moquette tressée, « La Plata » chez Maison Bineau, reprise au sol et sur les murs de la chambre pour plus d'unicité. Spot, Faro.

À DROITE **Mon beau miroir...** Réalisés sur mesure, les deux miroirs agrandissent la chambre, qui ne fait que 4 m². Tête de lit sur mesure en tissu, Nobilis. Parure de lit, coussins tartan « Highlander Forest », velours « Royal Forest », le tout Maison de Vacances. Applique, Zangra. Fenêtre de toit, Velux.





En profondeur.

Le jeu d'alignement des ouvertures en arches, qui se répètent dans le miroir sur mesure, miroiterie Gaufier, apporte une sensation de profondeur.

Lavabo sur mesure, Etsy, posé sur un plan de toilette sur mesure, Cosentino. Robinetterie, Agostini. Serviette, Haomy. Carrelage uni, As de Carreaux. Sol en terrazzo, Mosaic Factory.